

Trois perspectives : « L'existence humaine et la culture », « la connaissance » et « la morale et la politique ».

Notions :

Œuvre étudiée : Discours de la méthode

(Descartes)

Introduction : Qu'est-ce que la philosophie et... qu'est-ce que l'homme ?

-le bon sens

**Le sujet**

**chapitres officiels**

**autres notions**

La conscience

La perception

-le cogito

L'inconscient

Autrui, Le désir, les passions

Le temps

L'existence, la mémoire, la mort

**La culture :**

**chapitres officiels**

**autres notions**

Le langage

L'histoire

L'art

Le beau, l'imagination

La religion

Dieu, la foi

Le travail

La technique

**La raison et le réel :** **chapitres officiels**

**autres notions**

La nature

Le vivant, L'expérience

-les animaux-machines

La science

L'interprétation

-les mathématique

La raison

la matière et l'esprit

-le doute cartésien

La vérité

La théorie

-le dualisme

-le cogito -la méthode

**La politique :**

**chapitres officiels**

**autres notions**

La justice

Le droit, la personne,

L'Etat

Les échanges, la société

La violence, le pouvoir

**La morale :**

**chapitres officiels**

**autres notions**

La liberté

La volonté

-la morale provisoire

Le bonheur

Le devoir

Le bien, l'éthique

Repères :

\*absolu/relatif \*abstrait/concret \*en acte/en puissance \*analyse/synthèse

\*concept/image/métaphore \*contingent/nécessaire \*croire/savoir

\*essentiel/accidentel \*exemple/preuve \*expliquer/comprendre \*en fait/en droit

\*formel/matériel \*genre/espèce/individu \*hypothèse/conséquence/conclusion

\*idéal/réel \*identité/égalité/différence \*impossible/possible \*intuitif/discursif

\*légal/légitime \*médiat/immédiat \*objectif/subjectif/intersubjectif

\*obligation/contrainte \*origine/fondement \*persuader/convaincre

\*principe/cause/fin \*public/privé \*ressemblance/analogie \*théorie/pratique

\*transcendant/immanent \*universel/général/particulier/singulier \*vrai/probable/certain